

# Patrimonio del MUMART

SELECCIÓN DE OBRAS



Museo Municipal de Arte . La Plata



Alzugaray, Miguel Angel  
Imagen para la tierra nueva  
1970  
Técnica mixta s/tela.  
1,50 x 1,50 m.



Anglada Camarasa, Hermenegildo  
Éxodo  
1940  
Óleo s/tela  
0,44 x 0,69 m.



Arrigoni, Enrique  
La familia  
1965  
Óleo s/Hardboard  
0,88 x 1,20 m.



Berlusconi, Gabriel  
Sin título  
1981  
Acrílico, aerógrafo s/papel  
0,58 x 0,58 m.



Blanco, Nelson  
Le chat magique  
1968  
Acrílico s/tela  
1,30 x 1,95 m.



Brughetti, Faustino  
Salida de sol  
1938  
Óleo s/tela  
0,69 x 0,54 m.



Ciochini, Cleto  
Pescador de Mar del Plata  
1929  
Óleo s/tela  
0,90 x 0,71 m.

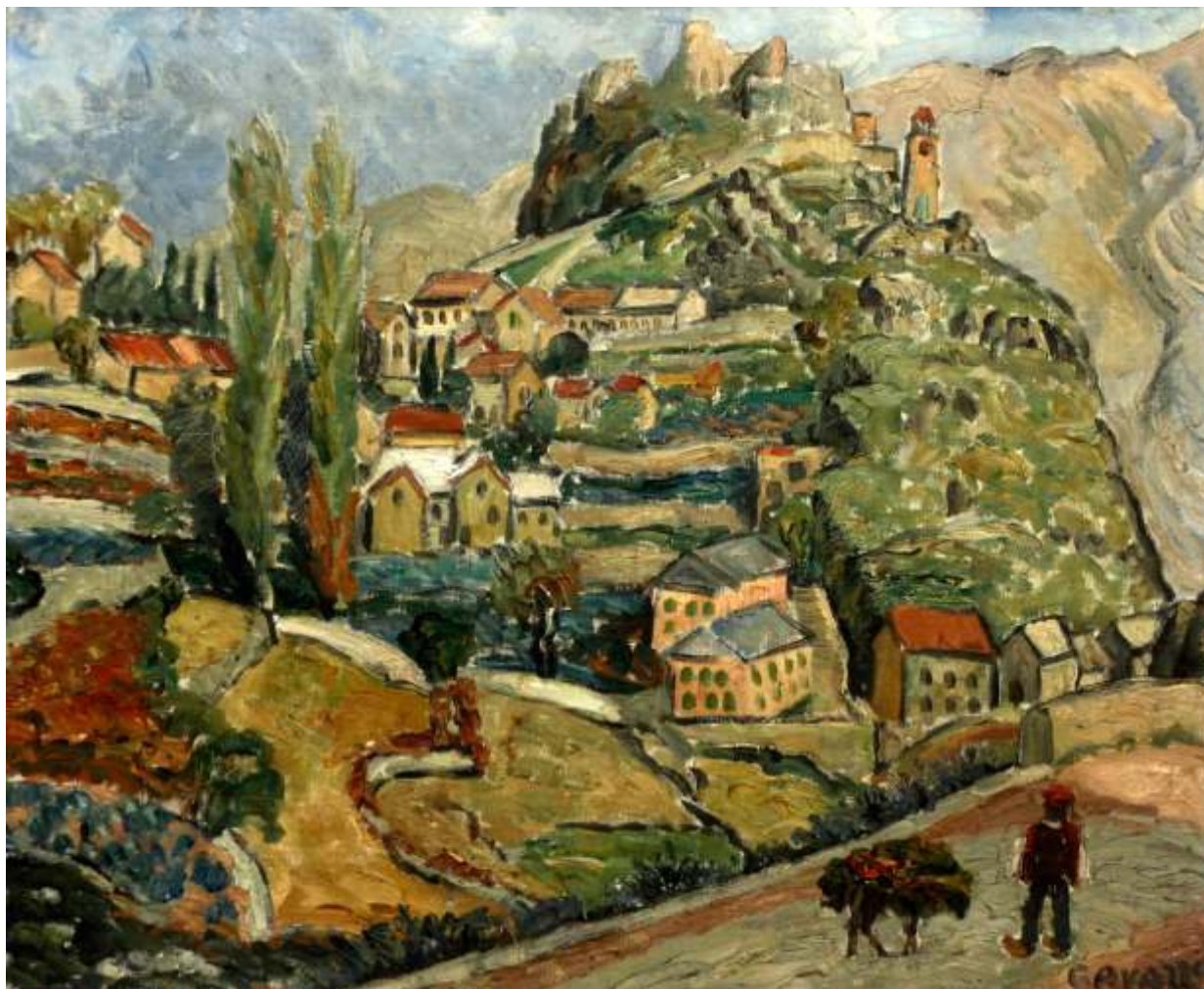




Compagnucci, Andrés  
Perros  
2001  
Óleo y acrílico s/tela  
1,50 x 1,50 m.



De Santo, Francisco  
Vendedor de pájaros  
Bahía, Brasil 1966  
Óleo s/tela  
0,90 x 0,69 m.



Gavazzo Buchardo, Juan Manuel  
Paisaje de Dálmata  
circa 1938  
Óleo s/tela  
0,58 x 0,71 m.



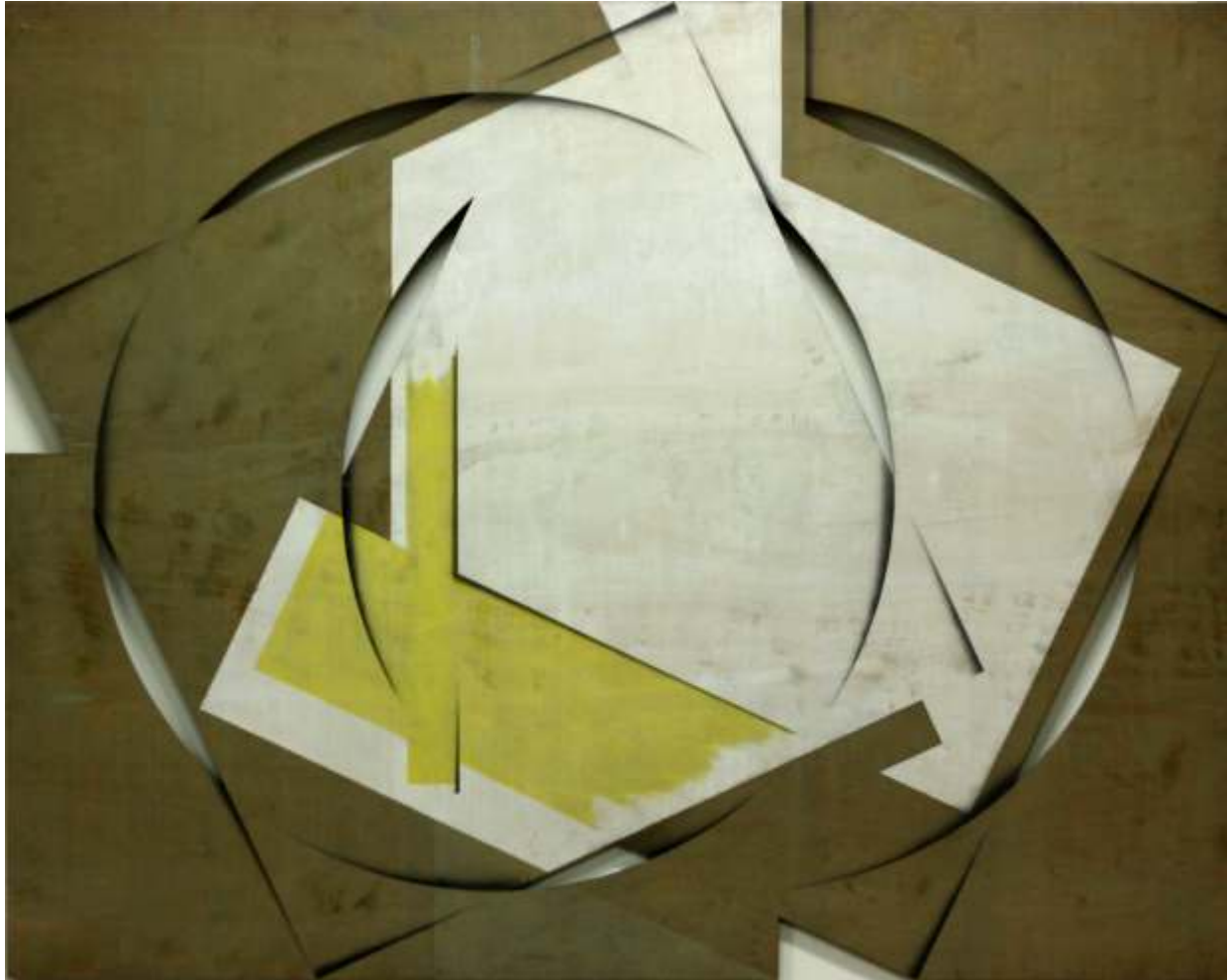
González, Arturo  
Zulma  
Mármol  
0,32 x 0,18 x 0,29 m.



Jacopetti, Lido  
Esjo en el Monric  
1985  
Óleo s/tela  
0,90 x 0,90 m.



Koek koek, Stephen  
El Entierro  
Óleo s/madera  
0,53 x 0,64 m.



Mazzoni, Raúl  
Círculos bi-espaciales  
1977  
Acrílico s/madera  
2,00 x 1,60 m.



Minujin, Marta  
"Arte bajo cero" Geniol y dolor de cabeza  
1985  
Yeso patinado  
0,56 x 042 x 0,28 m.

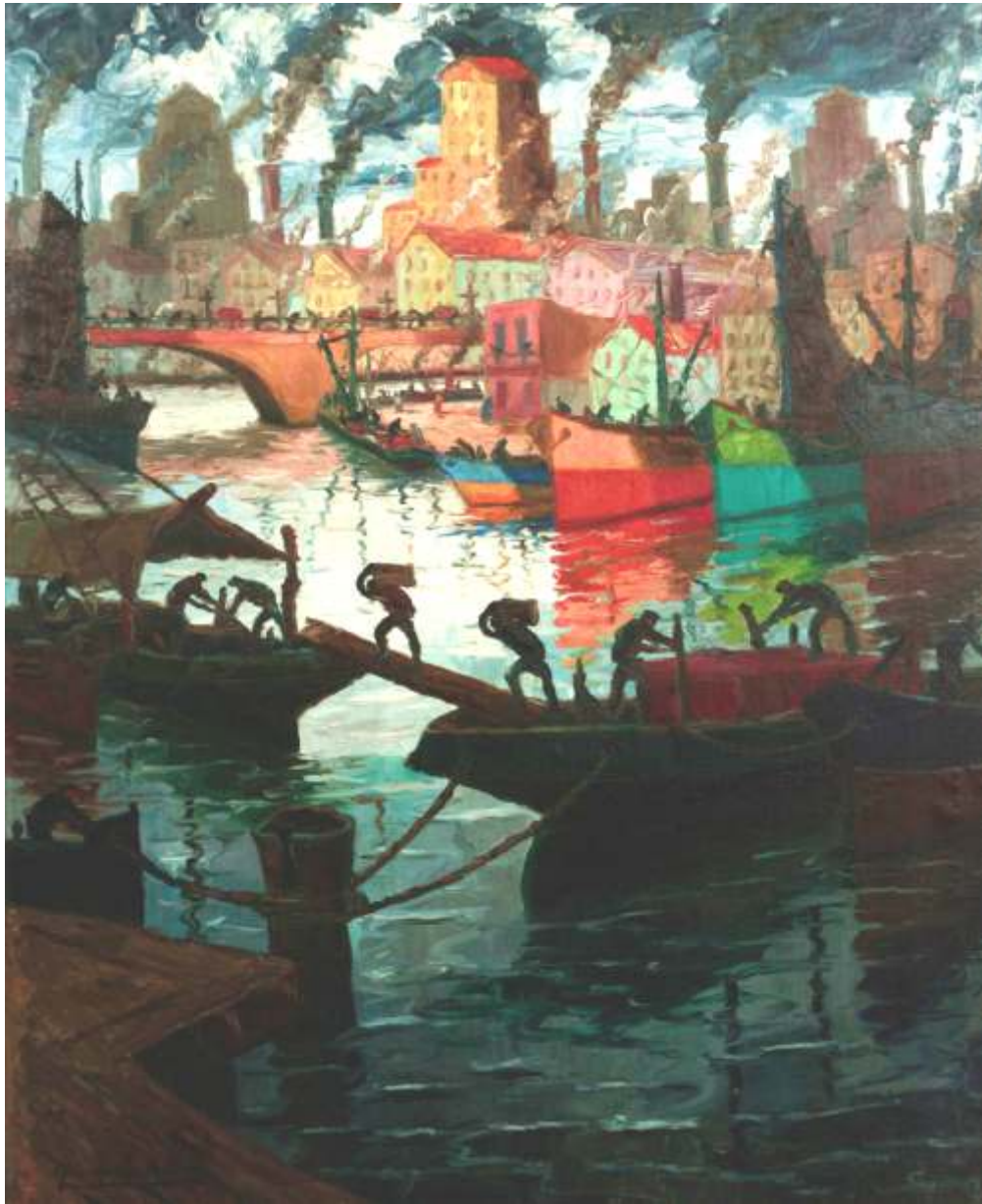




Pérez Celis  
Tensión 64/120  
Serigrafía  
1994  
0,56 x 0,76 m.



Pettoruti, Emilio  
Meditazione  
1915  
Técnica mixta  
0,78 x 0,91 m.



Quinquela Martín, Benito  
Día de Sol  
1956  
Óleo s/tela  
2,00 x 1,64 m.



Soubielle, Hugo  
Hals y Rubens  
1976  
Carbonilla s/papel  
0,97 x 0,67 m.



Vigo, Edgardo  
Forma 1 10/65  
1965  
Xilografía a la t mpera  
0,61 x 0,50 m.